

CURRICOLO DISCIPLINARE SECONDARIA CLASSE SECONDA					
Competenza chiave europea	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE Discipline di riferimento: EDUCAZIONE FISICA				
Fonti di legittimazione	<ul style="list-style-type: none"> Raccomandazione del Consiglio europeo sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018) Indicazioni Nazionali per il curriculum della Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'Istruzione 2012 Indicazioni Nazionali e nuovi scenari 2018 				
Valutazione	Si rimanda a: <ul style="list-style-type: none"> Rubriche di valutazione disciplinari; Certificato delle competenze 				
PROFILO DELLE COMPETENZE al termine della scuola Secondaria	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze disciplinari	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE DISCIPLINARI	ATTIVITÀ FORMATIVA esperienze didattico-metodologiche
In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori che gli sono congeniali;	L'alunno: è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti; utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. padroneggia il movimento del	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali	Rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo. Controllare i segmenti corporei in situazioni complesse. Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento. Utilizzare le procedure proposte dall'insegnante per	Modifiche strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo. Sistema cardio-respiratorio in relazione al movimento. Principali procedure utilizzate nell'attività per il miglioramento delle capacità condizionali.	Attività individuale. Esecuzione di esercizi con il carico naturale. Interazione frontale con l'insegnante. Lettura/confronto e discussione di dati utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Autocorrezione.

	<p>corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</p>	<p>funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p>	<p>l'incremento delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità).</p> <p>Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare.</p> <p>Utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento.</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione di attività motorie e sportive.</p> <p>Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria.</p> <p>Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse.</p>	<p>Capacità coordinative sviluppate nelle abilità.</p> <p>Elementi che servono a mantenere l'equilibrio e le posizioni del corpo che lo facilitano.</p> <p>Componenti spazio-temporali nelle azioni del corpo.</p> <p>Strutture temporali e ritmiche abbinate al movimento.</p> <p>Attività ludiche e sportive in vari ambienti naturali.</p>	<p>Metodo della ricerca.</p> <p>Lezione dialogata.</p> <p>Uso di risorse informatiche</p> <p>.</p>
--	---	---	--	---	--

			Orientarsi nell'ambiente naturale attraverso la lettura e la decodificazione di mappe.		
	<p>L'alunno:</p> <p>utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri</p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p>	<p>Usare il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica.</p> <p>Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>Decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p> <p>Reinventare la funzione degli oggetti (scoprire differenti utilizzi, diverse gestualità).</p>	<p>Tecniche di espressione corporea.</p> <p>Le distanze nella prossemica.</p> <p>Gesti arbitrari delle principali discipline sportive praticate.</p>	
	<p>L'alunno:</p> <p>pratica attivamente i valori sportivi (fair play) come</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle</p>	<p>Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche</p>	<p>Elementi tecnici di giochi e sport</p>	

	<p>modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole;</p> <p>è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune;</p> <p>rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	<p>semplificate negli sport individuali e di squadra.</p> <p>Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione, mettendo in atto comportamenti collaborativi.</p> <p>Applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria.</p> <p>Gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando i momenti di difficoltà.</p> <p>Inventare nuove forme di attività ludico-sportive.</p> <p>Rispettare le regole del "Fair play"</p>	<p>sperimentati in palestra.</p> <p>Regolamento di giochi e sport svolti nell'anno.</p> <p>Regole del "fair play".</p>	
	<p>L'alunno:</p> <p>riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano</p>	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento</p>	<p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria.</p>	<p>Norme generali di prevenzione degli infortuni.</p> <p>Effetti delle attività motorie per il benessere della</p>	

	<p>stile di vita e alla prevenzione.</p>	<p>muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p>	<p>Riconoscere che l'attività realizzata e le procedure utilizzate migliorano le qualità coordinative e condizionali, facendo acquisire uno stato di benessere.</p> <p>Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari, etc.).</p> <p>Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, ambienti.</p> <p>Autovalutare le proprie capacità e performance.</p>	<p>persona e la prevenzione delle malattie.</p> <p>Valutazione delle capacità motorie e performance individuali e di gruppo.</p> <p>Valore etico dell'attività sportiva e della competizione.</p>	
--	--	--	---	---	--